

A la bonne heure!

Au cœur de la cité des Papes, deux gardiens du temps veillent à ne pas vous en faire perdre.

Formés à l'Ecole d'Horlogerie de Cluses (Haute-Savoie), Valérie et Roy Baierlein choisissent Avignon pour ouvrir, en 1980, leur propre atelier d'horlogerie ancienne. Depuis, plus de vingt ans se sont écoulés, et des milliers de pièces – montres, pendules, automates, baromètres, boîtes à musique – sont passés dans leurs mains expertes.

De la mécanique à l'habillage

« Ce qui nous différencie des autres réparateurs, explique Roy Baierlein, c'est notre capacité à fabriquer les pièces manquantes ». Un bel atout lié à la fois à une formation longue, orientée sur la fabrication, et à un outillage qui conjugue matériel contemporain et outils anciens, « pour se rapprocher au plus près des conditions de fabrication de l'époque ». Expert en la matière, le couple intervient aussi bien sur l'aspect mécanique que sur l'habillage.

Particuliers et collectionneurs, soit quatre-vingts pour cent de leur clientèle, ne s'y trompent pas, appréciant à sa juste valeur le rôle de conseil que leur apporte la société. Au fil du temps, Valérie et Roy ont adjoint à leur activité de restauration un secteur vente-achat. Parmi les trésors que compte la maison, la pièce la plus ancienne est actuellement une pendule de table octogonale en bronze datant des années 1600-1630. Figurent également dans la sélection des montres à coques du XVII^e, des pendules de nuit avec sonnerie à la demande, des pendulettes de bord ou de voyage signées Breguet ou Leroy, d'anciens chronomètres



1. Pendule Louis XVI en marbre blanc et bronze doré, montres, diverses pendulettes (1850), régulateur en acajou quatre colonnes (Empire).
2. Toute la beauté du mouvement d'un chronomètre de marine (1860).

de marine, des montres de plongée, etc. « De 1700 à 1900, la grande horlogerie était française », rappelle Roy Baierlein. Tous les modèles ont pour point commun de sortir de l'ordinaire. Mais si certaines pièces, exceptionnelles, affichent des prix élevés, on pourra également trouver ici des objets plus simples et craquer pour une petite horloge en tôle peinte de Japy, une pendule américaine aux allures de cathédrale ou encore un portemontre qui se transforme en pendulette de nuit ou de voyage!

Béatrice SOMVILLE

Atelier d'horlogerie ancienne,
Valérie et Roy Baierlein, 47, rue de la Banasterie,
84000 Avignon (04 90 82 99 11)